



CIVICO MUSEO PARISI - VALLE
Via Leopoldo Giampaolo 1
21010 MACCAGNO (VA)

con il Patrocinio di



Regione Lombardia
*Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia*



Comune di Maccagno

comunicato stampa

Come eravamo - Anni '70

Linguaggi e protagonisti dell'Arte

in Lombardia

Maccagno (VA), Civico Museo Parisi Valle - Via Leopoldo Giampaolo, 1

13 luglio - 7 settembre 2008

orari: giovedì, venerdì, sabato, domenica e festivi 10.00 - 12.00 / 15.00 - 19.00

ingresso: € 2.60, ridotto € 1.60

Inaugurazione 12 luglio ore 17.30

Gli anni '70 segnano forte transizione epocale, conclusione del grande rinnovamento del '900 e scatto propulsivo a generare il nuovo.

Ripercorrere quel periodo significa collegare pagine di storia e voci odierne, individuando tracciati di percorso e linee di evoluzione.

Maestri storici, personalità di alto profilo, da un lato ultimi cultori di consolidata tradizione e d'altro canto innovatori nella ricerca e nell'espressione linguistica, conducono alla comprensione dello sviluppo e della consequenzialità dei linguaggi dell'arte in Lombardia.

Si propone una riflessione, a distanza di trenta anni, per rilettura del tessuto artistico del nostro territorio, ritrovando radici di continuità e valorizzando contenuti e protagonisti di grande rilievo, ora in parte eclissati dalle mode e dalle tendenze di mercato.

Si delineano gli esiti delle questioni culturali formulate nel secolo, affiorano affinità e antitesi, emergono tendenze e singole personalità, si intrecciano e si contrappongono tensioni di dibattito acuto tra conservazione dei valori, rinnovamento e linguaggi di rottura.

Memoria storica e responsabilità critica affrontano il passato per avvicinare il panorama dell'attualità e interpretarne i motivi di sviluppo.

Realizzata da Ad Acta per il Comune di Maccagno, con il Patrocinio della Regione Lombardia e collaborazione del Comune di Lecco e della Città di Gazoldo degli Ippoliti, accompagnata dal Patrocinio della Provincia di Varese e della Provincia di Mantova, la mostra verrà riproposta, dopo il debutto al Museo Civico di Maccagno, nelle Sale della Torre Viscontea di Lecco, in sinergia con i Musei Civici di Lecco, e infine a Gazoldo degli Ippoliti, Museo d'Arte Moderna e Contemporanea.

A cura di Claudio Rizzi con testo introduttivo di Stefano Crespi, la mostra accoglie opere significative di cinquanta artisti: Valerio **Adami**, Enrico **Baj**, Giacomo **Benevelli**, Floriano **Bodini**, Agostino **Bonalumi**, Pompeo **Borra**, Remo **Brindisi**, Domenico **Cantatore**, Carmelo **Cappello**, Bruno **Cassinari**, Enrico **Castellani**, Giancarlo **Cazzaniga**, Alfredo **Chighine**, Cristoforo **De Amicis**, Raffaele **De Grada**, Filippo **De Pisis**, Francesco **De Rocchi**, Angelo **Del Bon**, Gianni **Dova**, Gianfranco **Ferroni**, Salvatore **Fiume**, Lucio **Fontana**, Franco **Francese**, Edoardo **Fraquelli**, Giovanfrancesco **Gonzaga**, Renato **Guttuso**, Umberto **Lilloni**, Trento **Longaretti**, Giacomo **Manzù**, Marino **Marini**, Piero **Marussig**, Giuseppe **Migneco**, Luciano **Minguzzi**, Ennio **Morlotti**, Giancarlo **Ossola**, Giovanni **Paganin**, Guido **Pajetta**, Giò **Pomodoro**, Mario **Radice**, Mauro **Reggiani**, Attilio **Rossi**, Mimmo **Rotella**, Giancarlo **Sangregorio**, Aligi **Sassu**, Emilio **Scanavino**, Paolo **Schiavocampo**, Adriano **Spilimbergo**, Emilio **Tadini**, Arturo **Tosi**, Mario **Tozzi**.

Ulteriori informazioni:

Civico Museo Parisi Valle - Maccagno

tel. 0332/561202 web: www.museoparisivalle.it

fax: 0332/562507 e-mail: info@museoparisivalle.it



Città di
Gazoldo degli ippoliti



Comune di Lecco

